

梨园新韵满眼春

□记者 邱一帆 刘华志 通讯员 刘远志 文/图

春光初绽,走进周口人民公园,生机勃勃的景象映入记者眼帘。不少年轻人在园中漫步,享受着春日的惬意时光;不少老年人在做体操,动作矫健有力,活力满满;自由翻飞的空竹,发出“嗡嗡”的声响;还有一群市民围在一起拍肩打腿,有规律的拍打节奏与乒乓球的击球声相互交织,共同勾勒出幸福的生活图景。

“祖国的大建设一日千里,看不完数不尽胜利的消息……”当熟悉的豫剧《朝阳沟》旋律响起,不少人纷纷停下脚步,被这浓厚的艺术氛围所吸引。这一幕发生在周口人民公园西门附近,一场别开生面的戏曲演出,让记者深切感受到市民对戏曲、对幸福生活的无限热爱。

小鼓轻敲,节奏明快;二胡悠扬,曲调婉转。《朝阳沟》《卷席筒》《打金枝》等经典剧目轮番上演,你方唱罢我登场,现场热闹非凡。

位于公园西门附近的这片空地,被戏迷们打造成了小小的“梨园春”舞台。舞台虽简,他们却精心演绎着每个角色。旋律细腻优美、唱腔悠扬婉转、情感饱满真挚、字句直击人心,引得不少市民驻足观看。

“这些戏迷朋友用精彩的演出表达了对美好生活的热爱……”市民刘先生告诉记者。

在观众区,有的市民独坐在小板凳上,沉浸在戏曲的美妙之中,享受着这份宁静与美好;有的三五成群,一边欣赏戏曲,一边交流着各自的感受。

掌声阵阵,笑语连连。台上台下的戏迷将对戏曲的热爱展现得淋漓尽致。

“戏曲有着深厚的群众基础。我们经常来这里学习戏曲、切磋技艺,希望更多市民能够领略戏曲韵味,了解戏曲文化,让戏曲更好地传承……”演出结束后,该戏迷团队负责人高兴地对记者说。

小小“梨园春”,越唱越有“戏”。小舞台为大家增添了许多生活乐趣,也让更多市民在听戏、唱戏中感受到了戏曲魅力。



戏迷正在投入地表演。

在“智慧书屋” 开启“悦”读之旅



2月23日,扶沟县人民公园旁的“智慧书屋”里座无虚席。小而美的阅读环境,吸引了不少群众来此“悦”读。

通讯员 路越盛 摄

高举“文化大旗” 绘就“强周图景”

□记者 李瑞才

本报讯 昨日,记者从市委宣传部了解到,2024年,我市文化产业与文化事业如繁花盛放:文化保护传承有力推进、系列文化艺术活动丰富多彩、优秀文艺作品不断涌现、文旅文创产业捷报频传……一个个大放异彩的非遗品牌,一件件震撼心灵的文艺作品,一场场惠民暖心的精彩演出,一条条热度不减的精品线路,助推文旅产业加快发展、文化服务提质增效,勾勒出文化自信自强的全新图景。

“我市持续着眼教育引导人民群众树立文化自觉、增强文化自信、提高文化修养,推动文艺创作、文化活动、书香周口贯通发力,深入推进周口历史文化核心展示区、沙颍河生态文化休闲旅游带等文化旅游项目,高标准举办周口荷花节、伏羲文化旅游节、‘三川十馆’等文旅节会活动吸引八方游客,文旅产业活力迸发;胡辣汤、泥泥狗、‘弘周礼’等非遗文创产品频频亮相中国(深圳)文博会等国内重要博览会,带动非遗

工坊、‘豫东画谷’等特色艺术园区,紫薇柿界观光园等文旅文创新业态快速发展……”市委宣传部相关负责人介绍,2024年,我市推出《典籍周口——〈道德经〉随谈》《新时代周口文学精品大系》等一批优质书籍,精心打造“典籍周口”“非遗周口”等文化产品,全方位、多层次展示周口文化,不断叫响“文化周口”系列活动品牌;先后举办“周末公益剧场”“我们的节日”等群众性文化活动2790余场次,开展“知名作家周口高校行”“文学周见”等阅读活动3.5万场次;指导打造的歌曲《春天早安》成为河南省重点文艺创作项目,选送的精品力作《七夕的夜晚》成为首届全国小戏小品展演全省唯一入选作品。

该负责人还表示,过去一年,我市成功创建河南省历史文化名城,中华太昊伏羲始祖圣地旅游区成功创建国家5A级旅游景区,国际杂技文化(周口)产业园获评国家文化产业示范基地,太康县刘庄遗址被评为2023年度河南省十大考古新发现,周口文化品牌的知名度、美誉度、影响力不断提升。

引领“悦”读新风尚

“悦读周口”共读活动嘉宾征集中

□记者 黄佳

本报讯 为进一步点燃全民阅读热情,形成爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围,周口日报社近期搭建了读者与媒体的互动新平台——周口读者会。记者昨日了解到,周口读书会目前正在征集“悦读周口”共读活动嘉宾。

据了解,“悦读周口”共读活动以“微访谈+共读”形式举行。在微访谈环节,由一位嘉宾围绕“勇毅”“乐

观”“成长”“陪伴”等主题词讲述自己的人生故事;而在共读环节则由嘉宾、参与活动的读者根据推荐的书籍,展开互动交流。

如果您有丰富的人生经历、深刻的人生感悟且乐于分享,欢迎扫描二维码报名。如有任何问题,可致电1352311575咨询。期待与您一起品读人生四季,建构起一方见天地人心的多彩世界。

